

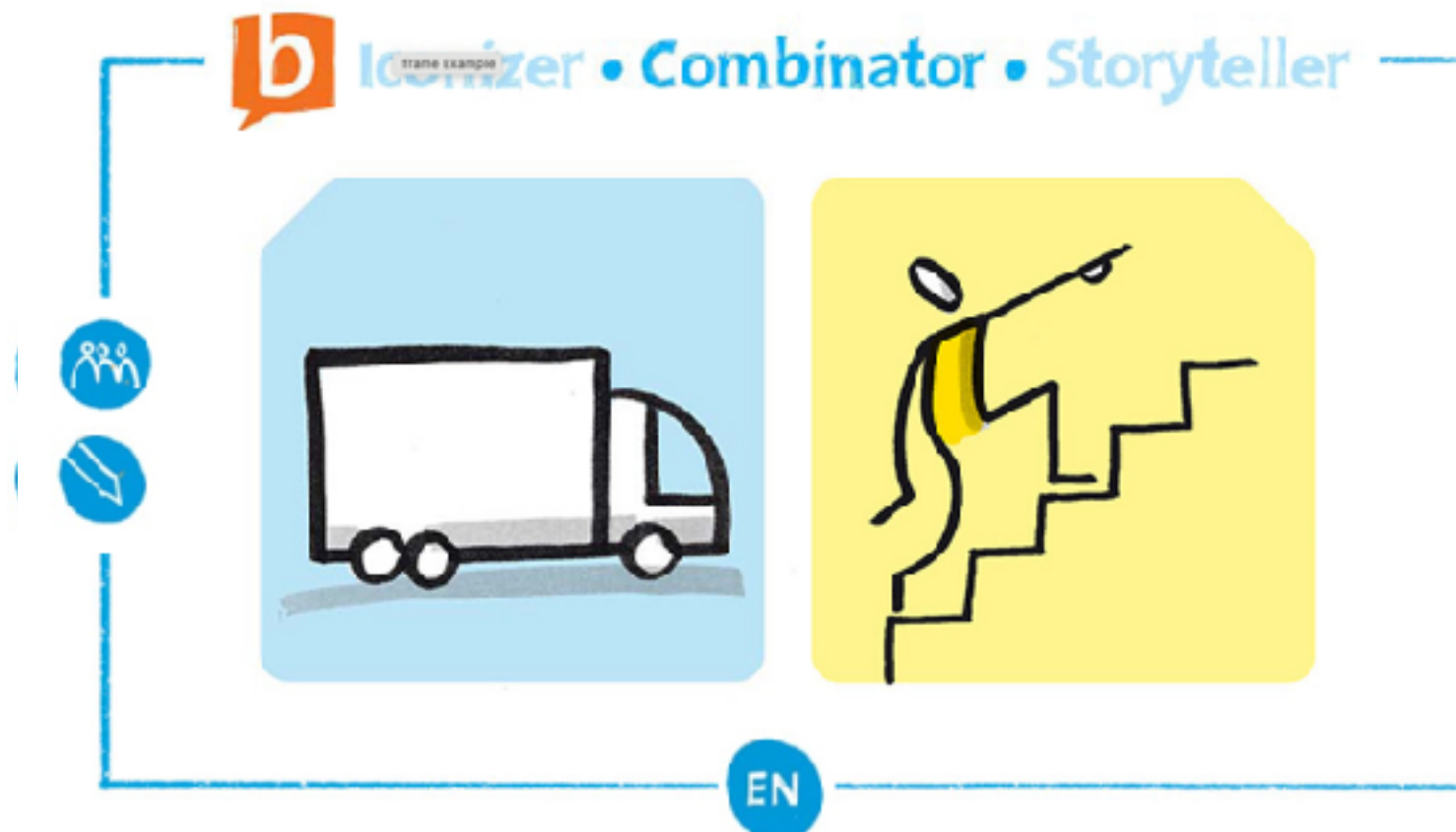
Visionen Visualisiert - Wie kommen wir zeichnend zu besseren Lösungen?

HAPTIK *Statt
Hektik*

Karina Antons & Andrea Biesler

FACILITATOR-FLUNKERN

Haarsträubende Geschichten
aus dem Arbeitsalltag



Instruktion: Teil I

- ➔ findet euch zu dritt zusammen
- ➔ Scannt den Code und klickt auf *Combinator*
- ➔ Shuffelt und erzählt euch entlang der Bildfolge erfundene oder wahre Geschichten über euren Arbeitsalltag.

FACILITATOR-FLUNKERN

Haarsträubende Geschichten
aus dem Arbeitsalltag

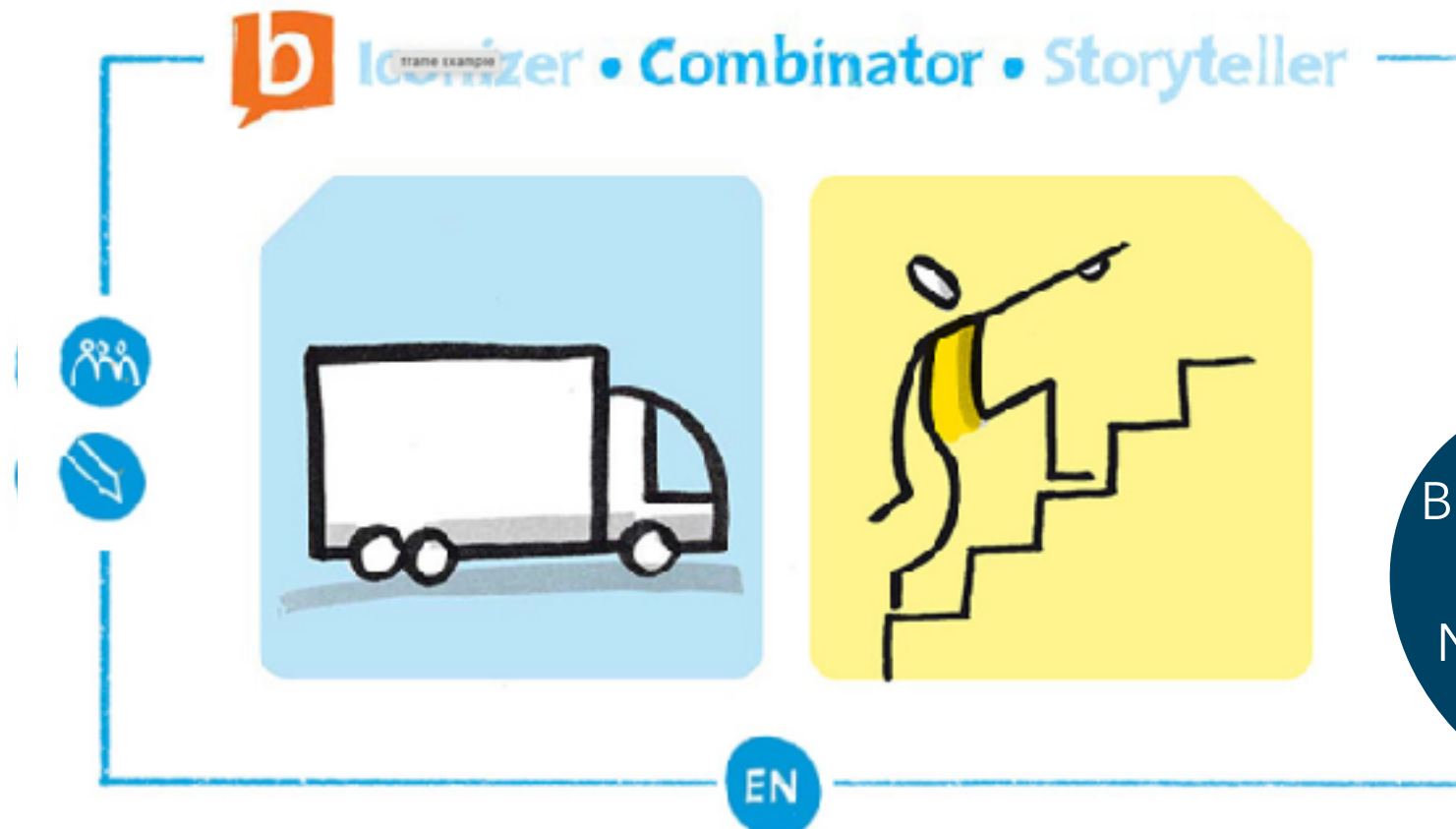


Bild fluppt
nicht?
Nochmal
klicken

TIPP I

Es
geht um
Spaß und
Schnellig-
keit

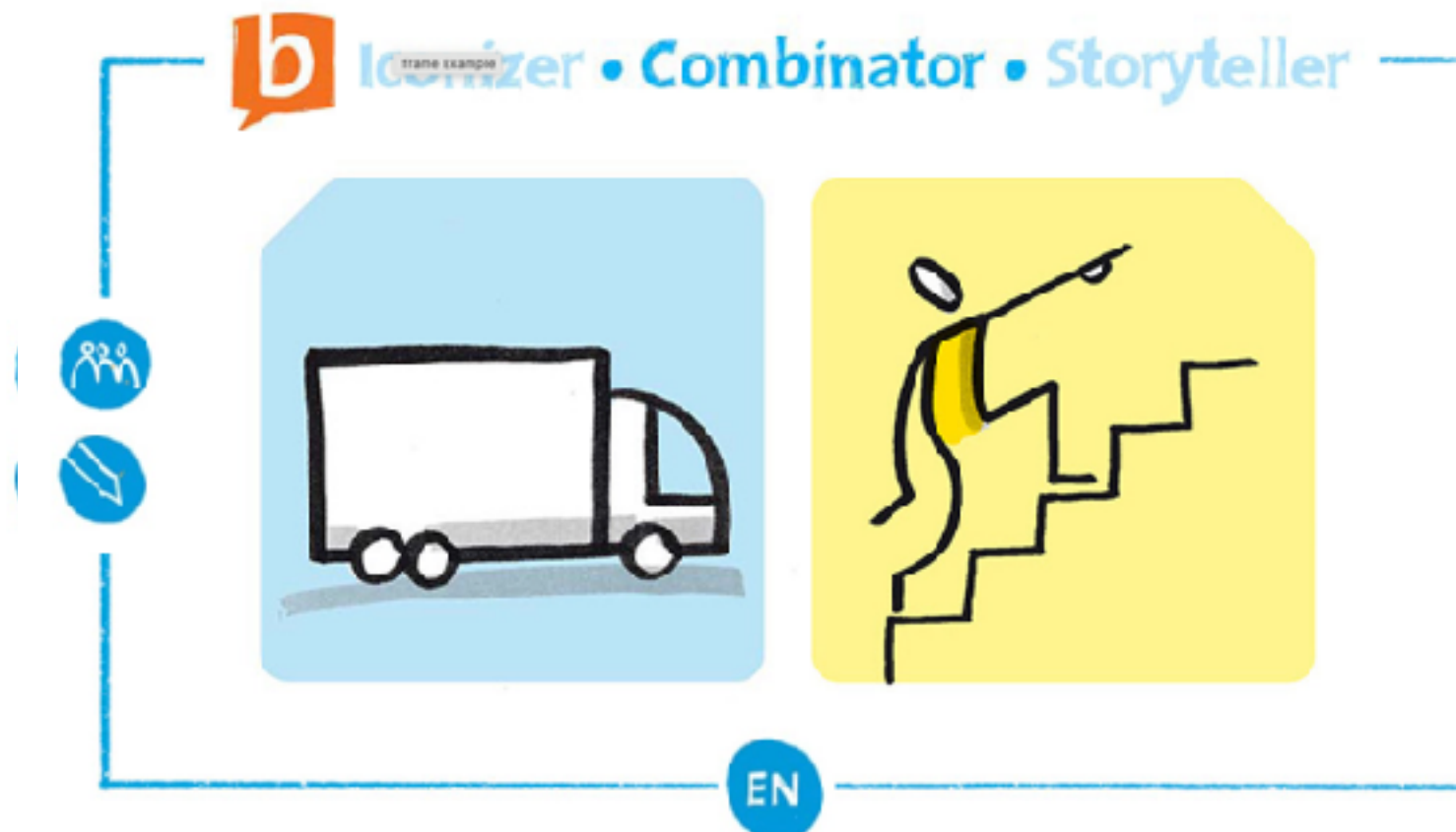
TIPP II

Instruktion: Teil I

- findet euch zu dritt zusammen
- Scannt den Code und klickt auf *Combinator*
- Shuffelt und erzählt euch entlang der Bildfolge erfundene oder wahre Geschichten über euren Arbeitsalltag.

FACILITATOR-FLUNKERN

*Haarsträubende Geschichten
aus dem Arbeitsalltag*



Instruktion: Teil II

Jetzt mal Spaß beiseite - hast du wirklich schon mal xyz gemacht?

Sagen deine Kund*innen tatsächlich oft

...du willst weiter shufflen?

Hier ist die Produktseite - der Shuffle kostet netto 12,60
für 3 Spiele, visuelle und gruppenbezogene Anleitung und eine Serie von 4
Newslettern mit Anwendungstipps!

Und: So bleiben wir in Kontakt;)

<https://bikablo.com/bikablo-shuffle/>

WISSEN

erklären
vermitteln /



WISSEN
dokumentieren



WISSEN
gewissen





2025

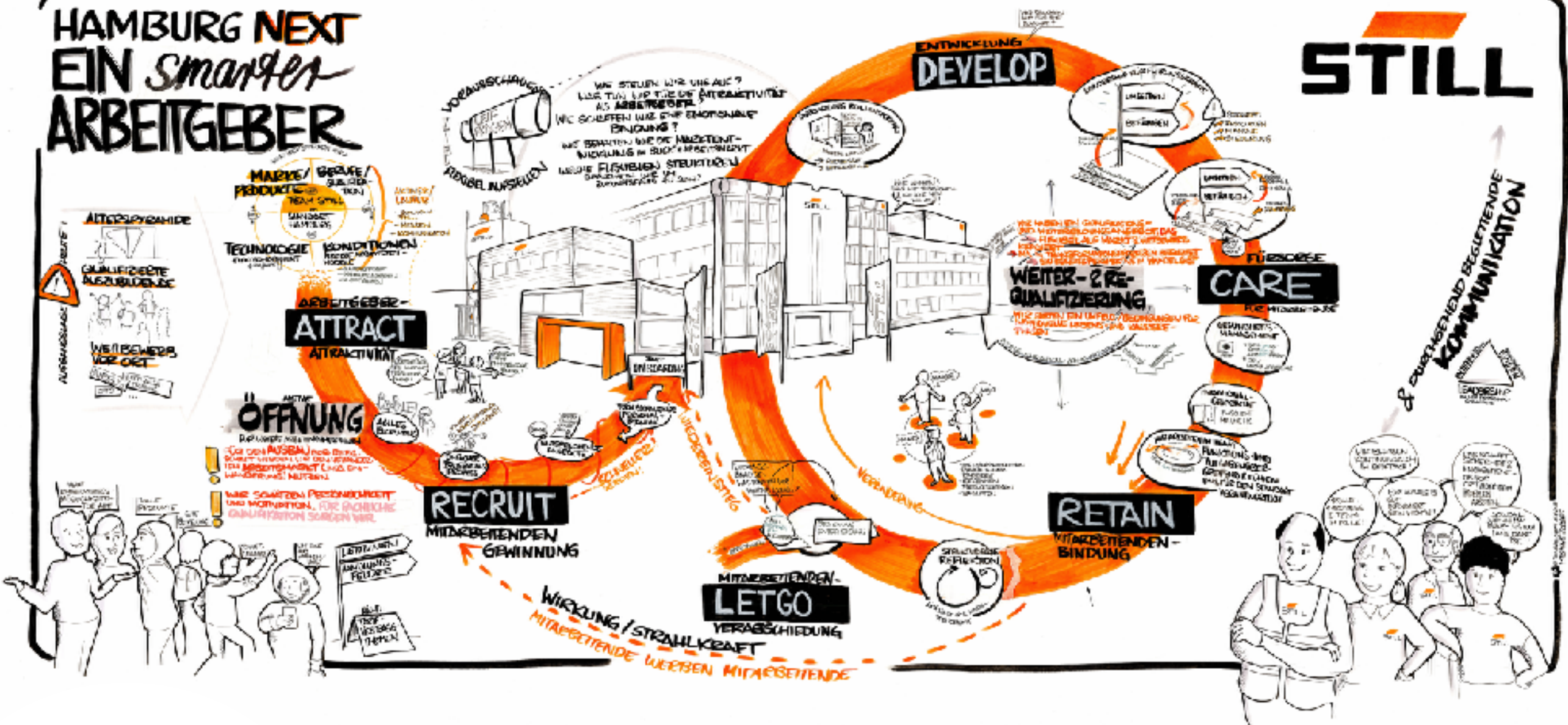
ONE WINNING TEAM

UNSERE KULTUR VON HEUTE
BESTIMMT UNSEREN ERFOLG VON MORGEN



HAMBURG NEXT EIN smarter ARBEITGEBER

STILL





Water Security and Climate Change Conference

March 01. - 04. 2021
Hanoi, Vietnam

ONLINE

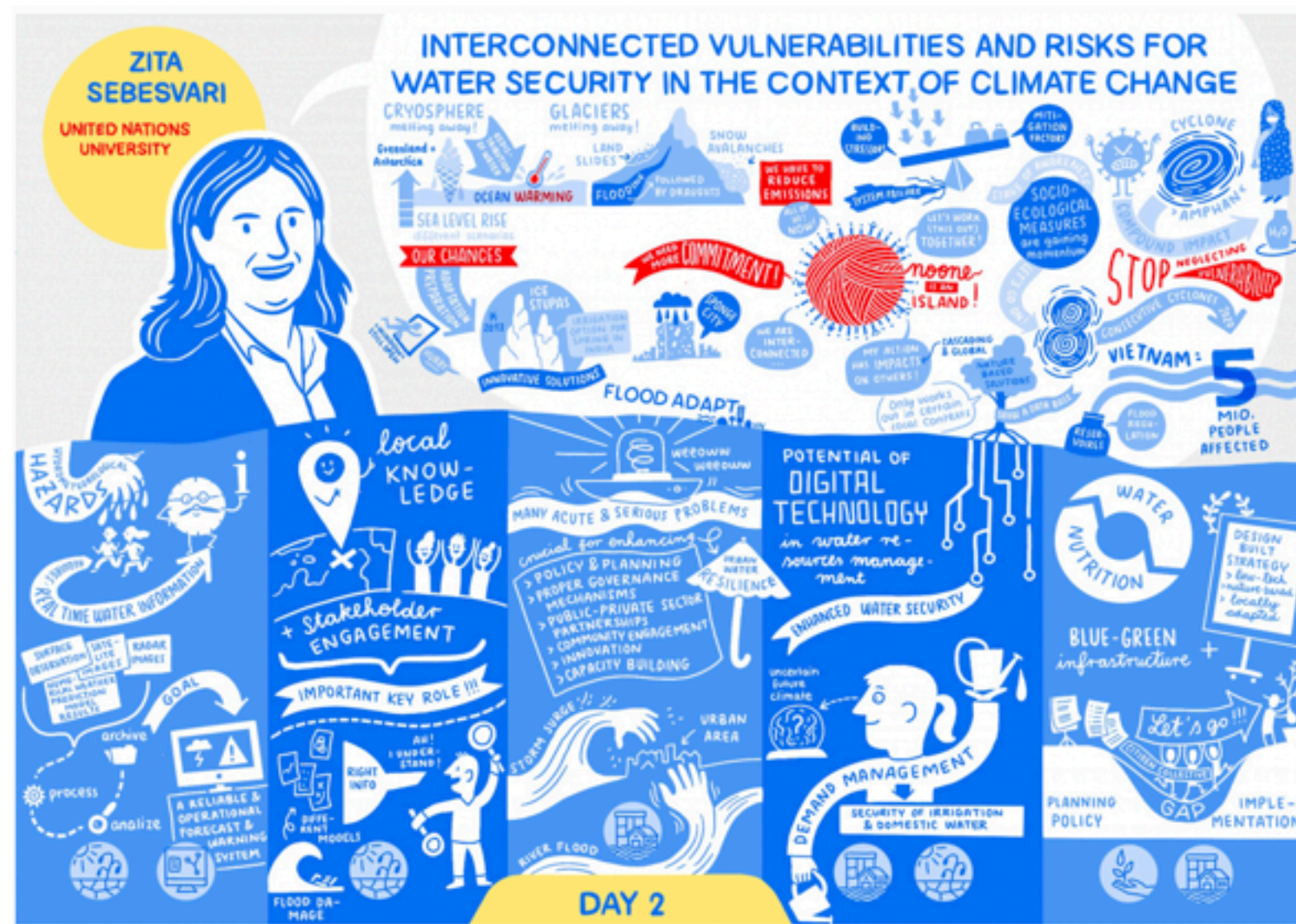
Welcome to this GREAT COMMUNITY!

+ 800 PARTICIPANTS FROM 83 COUNTRIES

AGENDA 2020
THIS INITIATIVE'S TOPICS ARE CRUCIAL HERE! WE'LL KEEP ON SUPPORTING YOU!!!

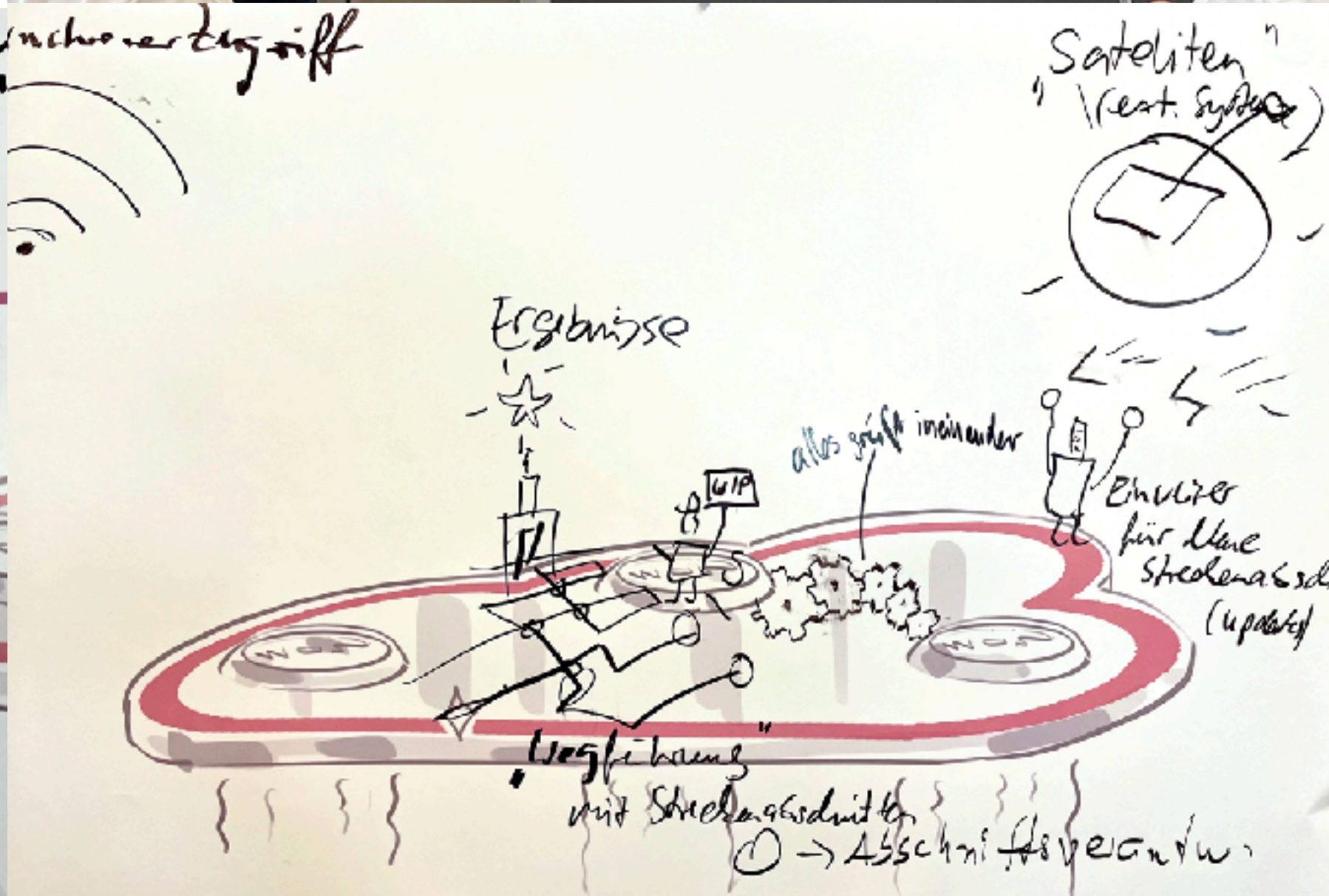
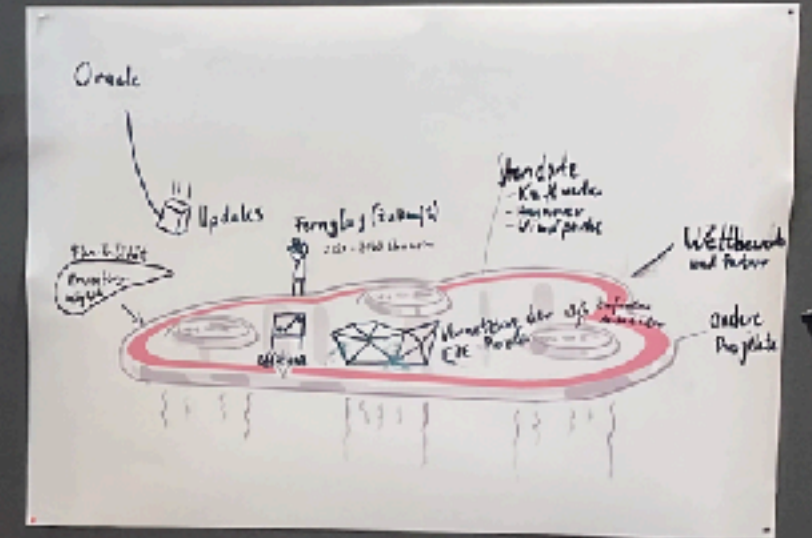
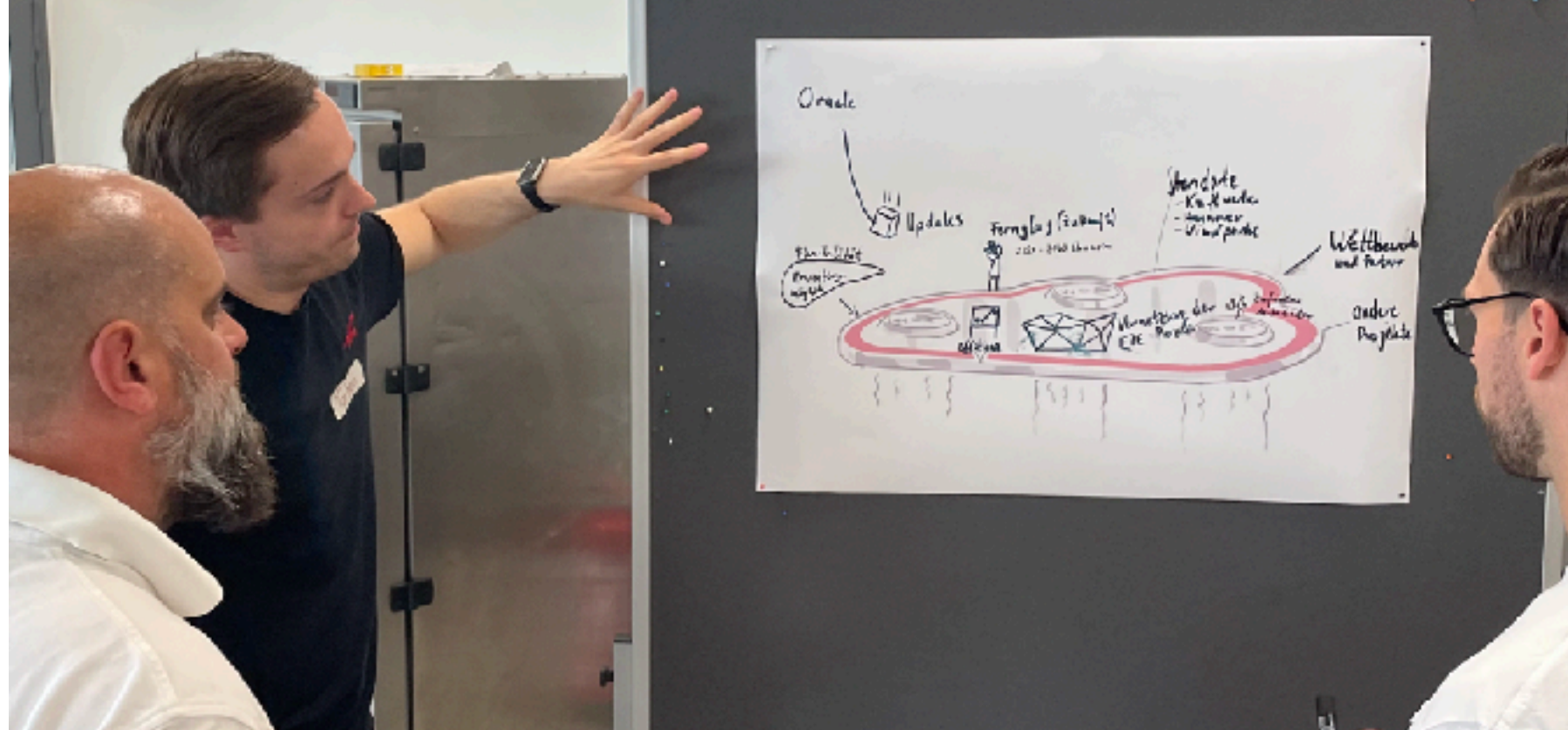
50% WILL LIVE IN WATER STRESSED AREAS BY 2030
OUR CHANCE: CUTTING EDGE RESEARCH!

HELLO



dokumentiert



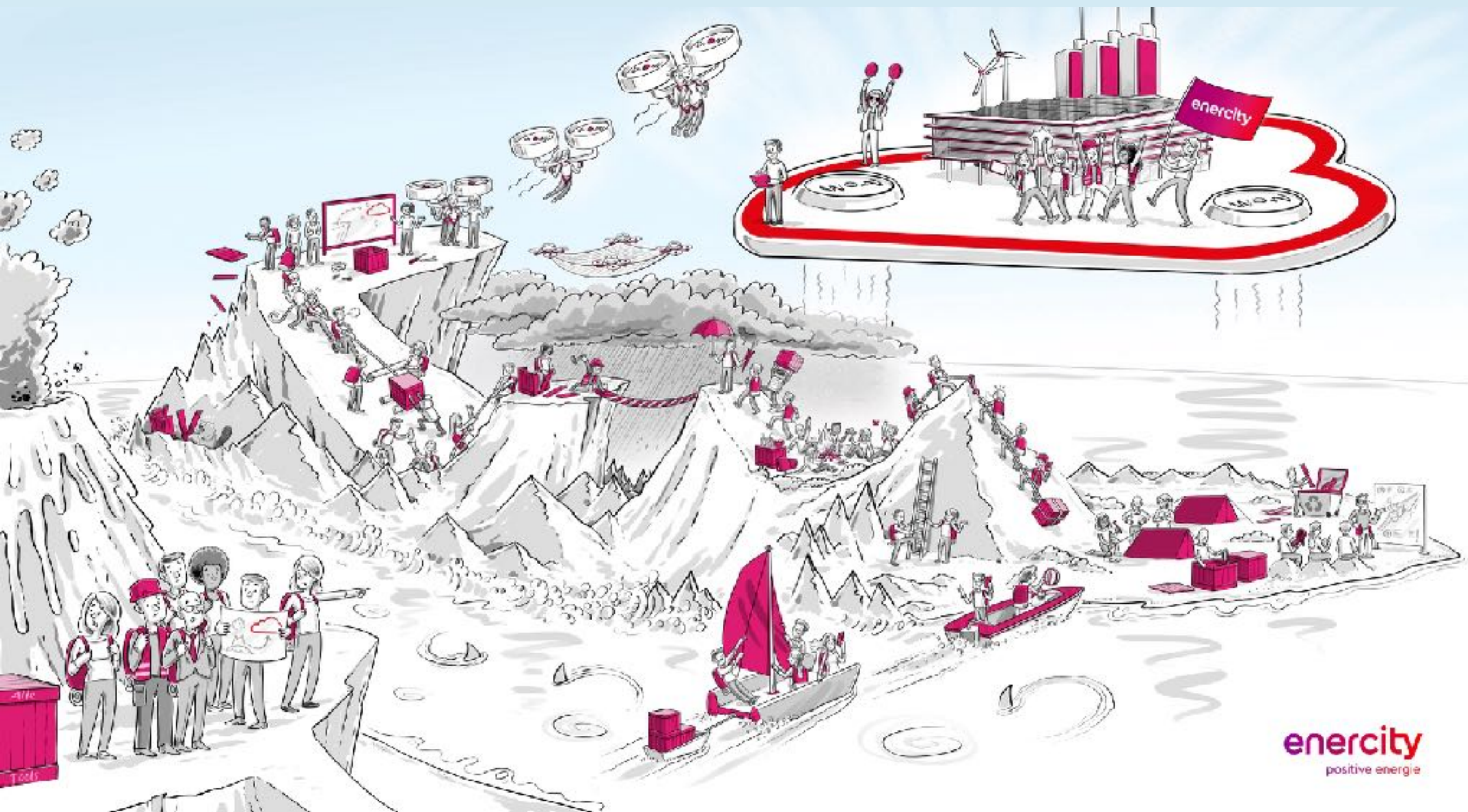


Connected
processes.

Trans-
parent
data.

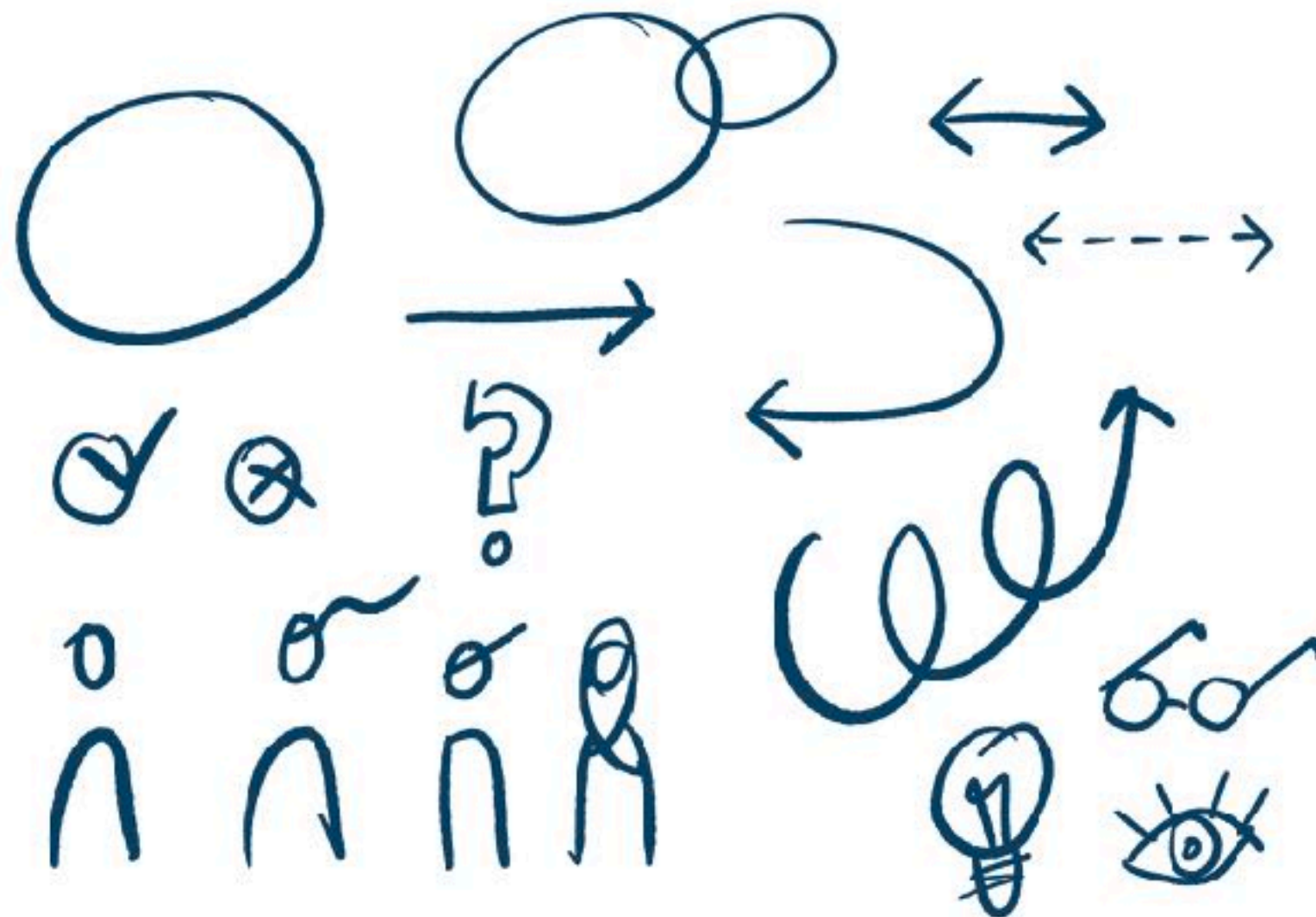
Easy
for me.



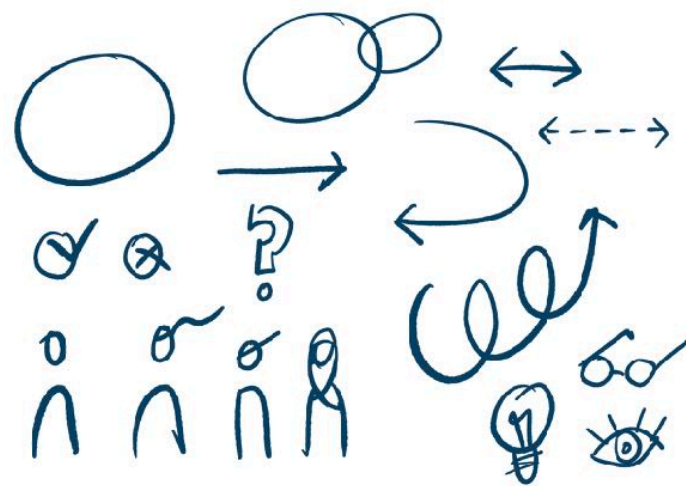


enercity
positive energie

Aufgabe: Erstellt eine abgestimmte visuelle Darstellung von eurem Verständnis der Co-Kreation - mit einfachstem visuellem Grundvokabular!

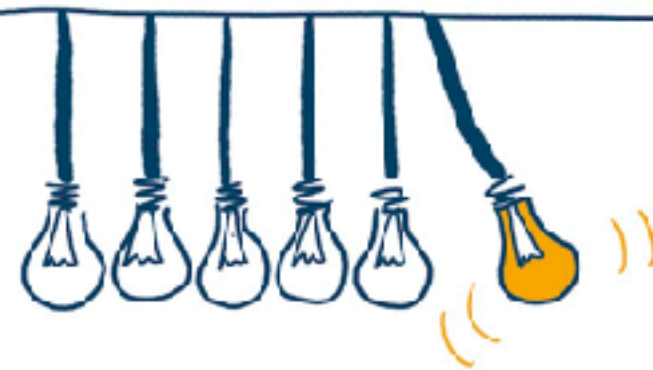


Co-Kreation ist ein kooperativer Prozess, in dem verschiedene Akteure ihre Beiträge in einen gemeinsamen Gestaltungsraum einbringen, daraus durch Auswahl und Verdichtung tragfähige Lösungen entwickeln und so komplexe Herausforderungen aus mehreren Perspektiven bearbeitbar machen.



...ein bisschen Hintergrundwissen:

I Unterschieds- BILDUNG

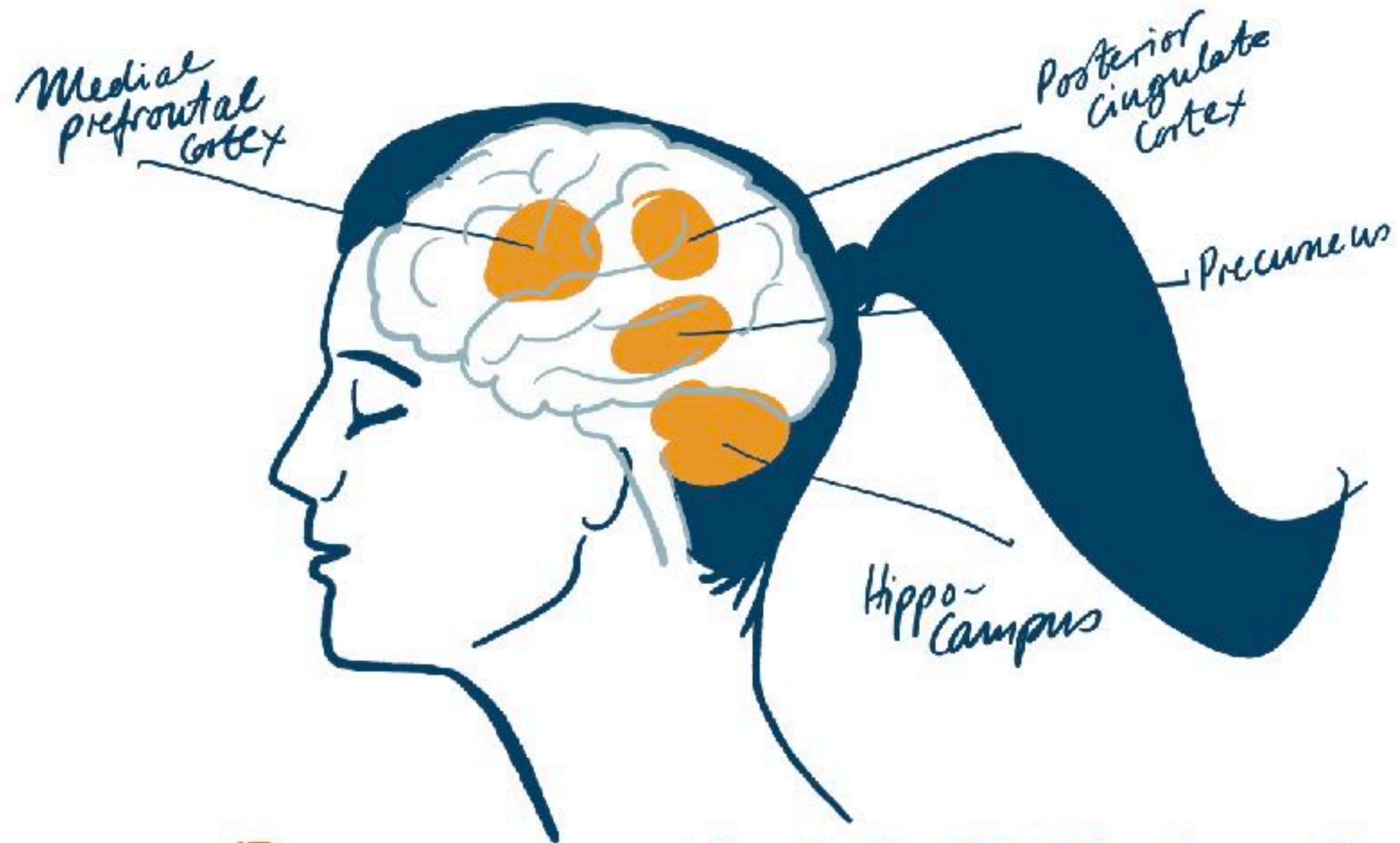


...nach Gunther Schmidt heißt, dass Menschen Wirklichkeit nicht einfach „abgebildet“ wahrnehmen, sondern durch Aufmerksamkeit und Unterscheidungen aktiv mitgestalten.

Lernen und Veränderung entstehen dann, wenn neue Unterschiede bemerkt werden und die zukünftige Wahrnehmung verändern; das geht besonders gut mit spielerischen und haptischen Elementen.

Entwicklung entsteht, wenn mehr Handlungs- und Deutungsmöglichkeiten entstehen.

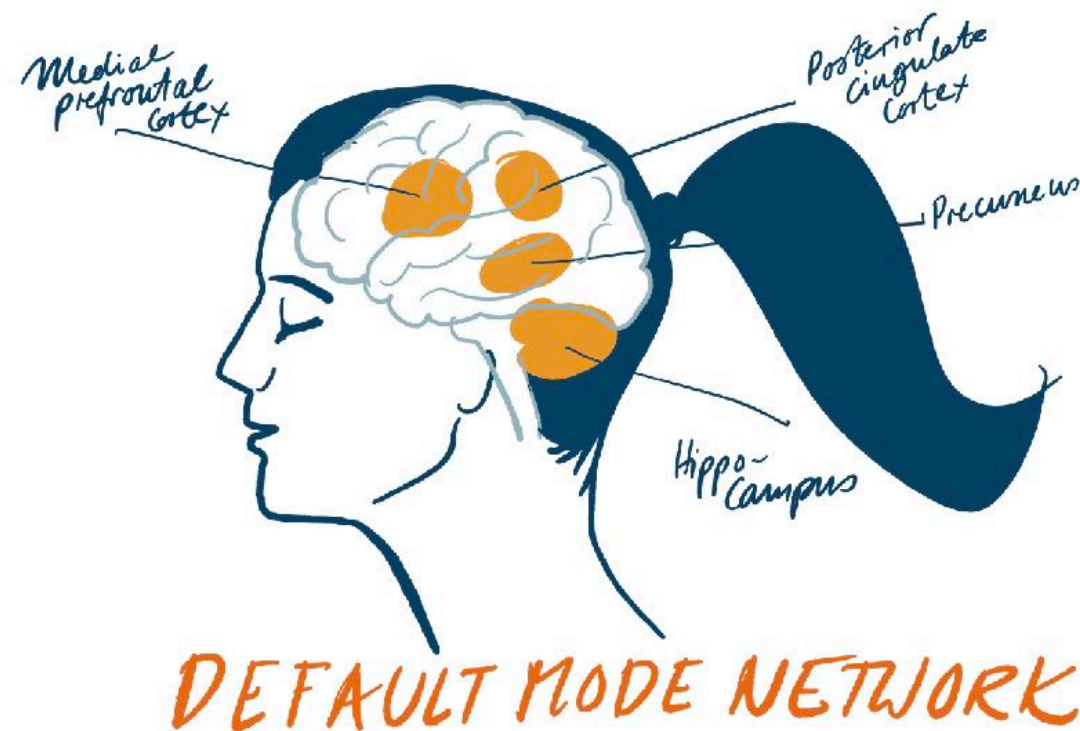
II



DEFAULT MODE NETWORK

Die kognitiven Neurowissenschaften:

- relativ junges Feld, eine Art Bindeglied zwischen Psychologie und Neurowissenschaften.
- Kognitive Tests, wie man sie etwa aus der Neuropsychologie kennt, mit funktionaler Bildgebung kombiniert.
- Herangehensweise brachte einen weiteren Aspekt der Hirnaktivität zu Tage:
- Im wachen Ruhezustand sind einige Hirnareale aktiver, als wenn ein klares Ziel verfolgt wird.



Räumlich erstreckt sich das DMN über weite Teile der Hirnrinde und umfasst dabei Areale auf dreien der vier Hirnlappen, nämlich dem Parietal-, Temporal- und Frontallappen.

Wichtig ist dabei, dass die Areale des DMN stets abseits von den Hirnarealen liegen, die mit direkten sensorischen Eindrücken beschäftigt sind, also klar abgegrenzt von der primären Sinneswahrnehmung.

Schön war's mit euch!

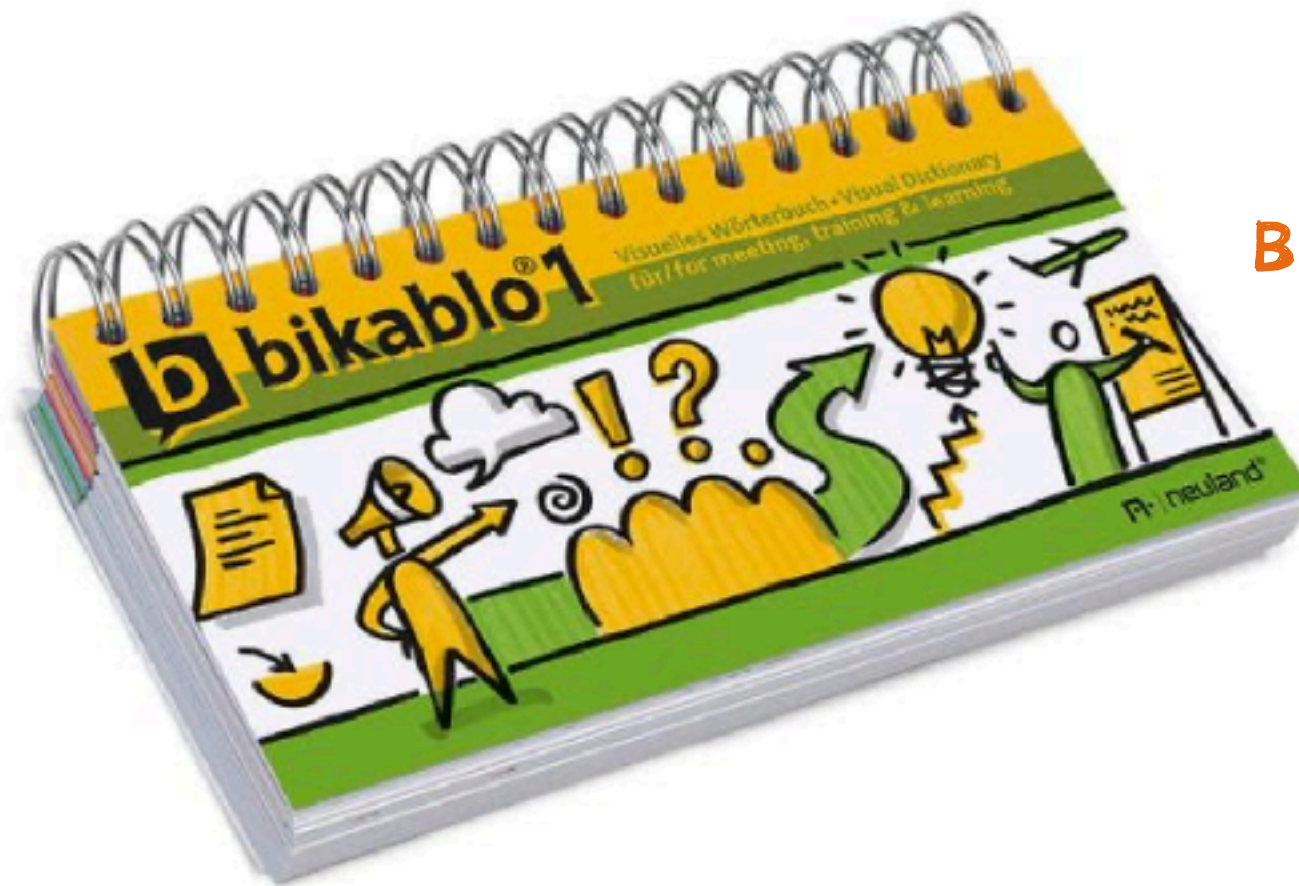


Karina Antons & Andrea Biesler



<https://bikablo.com/beratung/>

...die mit dem komischen Namen?!



BilderKartenBlock



...und das was nur der Anfang!