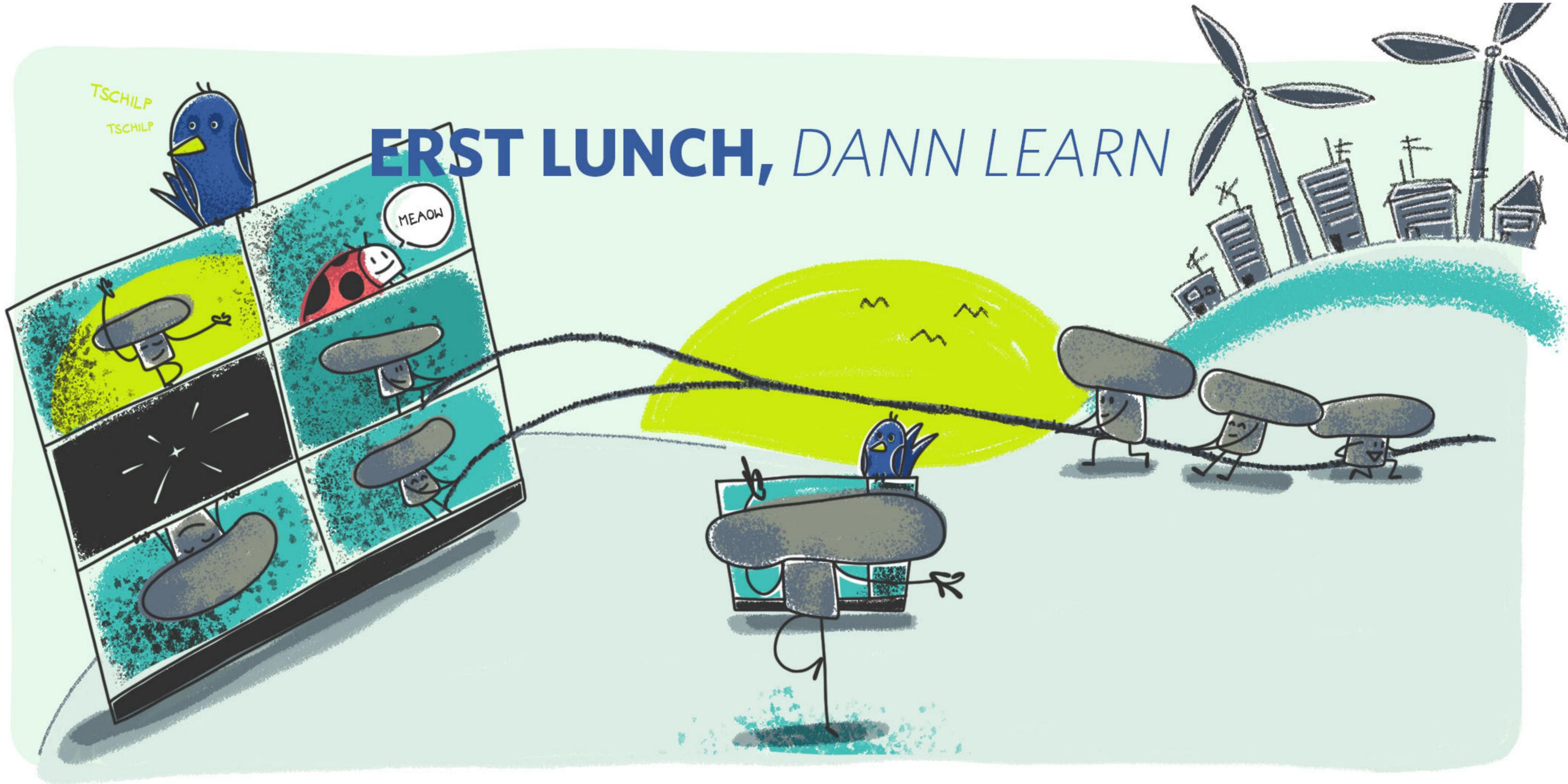


ERST LUNCH, DANN LEARN



TSCHILP
TSCHILP

MEOW

HYBRID =

HAUPTORT + ZUSCHALTUNG

Unsere These.

DAS MACHT WAS MIT DEN MENSCHEN

**TEILNEHMENDE
ZWEITER
KLASSE**

DURCH SEPARATION IN
HAUPTORT (1. KLASSE) UND
ZUGESCHALTET (HOLZKLASSE)

**UNENDLICHE
DANKBARKEIT
ERWARTET**

WEIL SICH DER HAUPTORT JA
SO TOLL MÜHE GIBT, DASS ALLE
WAS MITKRIEGEN

**ZWISCHENTÖNE
BLEIBEN
UNGEHÖRT**

WENN AM HAUPTORT DIE
KÖPFE ZUSAMMENGESTECKT
WERDEN

UNSER ANSATZ

SPACE-TO-SPACE-METHODIK

SPACE-TO-SPACE-METHODIK

CO- MODERATION FÜR REMOTE

HAT DEN BLICK DER REMOTE-
TEILNEHMENDEN UND GIBT
DER VOR-ORT-MODERATION
SIGNALE

BREAKOUTS SCHLAU PLANEN

WO REICHT ES, DASS DIE
REMOTE-TEILNEHMENDEN IN
BREAKOUTS GEHEN, WO
VERBINDEN SIE SICH MIT DEN
PRÄSENTEN?

GUTE TECHNIK MERKT MAN NICHT

STATT STÄNDIG KAMERA UND
MIKRO ZU JUSTIEREN,
FOKUSSIERT DIE EULE GANZ
VON ALLEIN





Methode	Umsetzung	Learning
Begrüßung & Check-In	im Halbkreis um die Meeting Owl mit Blick zum Zoom-Meeting-Screen + Menti zur Hand	Menti funktioniert als Instrument für gemeinsamen Check-In in hybrid super
Safety Check	in Menti und Breakouts (Kleingruppen)	Menti als begleitendes anonymes Tool im Safety Check sinnvoll
Impromptu-Networking	Wechsel in komplettes Remote-Setting (Laptop + Headset für vor Ort Teilnehmende) -> Breakout-Runden	Wechsel in Zoom-Raum kostet viel Zeit, nächstes Mal: Einwahlzeiten für Meeting ausdrucken oder Link am Morgen zuschicken
Mittagspause	Remote Team selbstständig in Pause, Catering vor Ort	
Conversation Café	Aufteilung in zwei Gruppen in zwei Workshop-Räumen mit jeweils 1 Moderatorin	
Blitzlichtrunde	große Runde durch das Sitzen im Halbkreis um die Meeting Owl	Drannehmen war etwas schwierig, da nicht alle alle sehen oder Namensschilder lesen konnten.
	im Halbkreis um die	Menti funktioniert als

← Das Ziel: Trotz Distanz ein Gemeinschaftsgefühl schaffen!

OKAY, SO GANZ GLEICHWERTIG
WAR DAS NOCH NICHT

HASHTAG SCHNUPPFENGATE

BOOOOM!



UNSERE LEARNINGS AUS DEM SCHNUPFENGATE

1. GLÜCKSFALL SCHNUPFEN

Denn auf einmal war die Hauptmoderation remote und nicht vor Ort – und was ist dann überhaupt noch „vor Ort“?

2. METHODEN PASSEND WÄHLEN

Beispiel: Bei diesem Team-Workshop sollten alle mit allen geredet haben – deshalb gab es eine Phase, in der alle einzeln am Laptop saßen.

3. NIE WIEDER OHNE EULE

Sitzt mehr als eine Person vor der Kamera, hilft die Eule niedrigschwellig, sodass sich niemand durch technische Hürden abgehängt fühlt.

WAS HAT SCHNUPFEN JE FÜR UNS GETAN?

Learnings

FRISCH GELEERT

UND ZWEITVERWERTET



FRISCH GELERNT UND ZWEITVERWERTET

HEY ALEXA-SOPHIE

CO-MODERATION AUF
STANDBY UND NUR PARTIELL
FÜR ALLE TEILNEHMENDEN
SICHTBAR

BEWUSSTE AUFTEILUNG

REMOTE-MODERATION FÜRS
PLENUM, VOR-ORT-
MODERATION FÜR GRUPPEN-
ARBEITEN

LIVE-REFLEXION

IMMER WIEDER ZWISCHEN-
BESPRECHUNG ZU VORGEHEN
UND METHODIK

HASHTAG REISEGATE



UNSERE LEARNINGS MIT ALEXA-SOPHIE

1. PARLAMENTARISCH MIT PA

Wenn man die PA laut genug dreht, bekommen auch alle im großen Saal mit, dass es weitergeht. Rückkanal ist ein Plus.

2. HYBRID BRAUCHT MEHR ZEIT

Ganz ohne Hineindenken in die verschiedenen Möglichkeiten und Begrenzungen geht's nicht. Früher vor Ort sein lohnt sich.

3. REFLEXION DER REFLEXION

Alexa-Sophie war das ständige Besprechen unangenehm, Marie und Kersten fanden's ungemein nützlich!

BIG ALEXA-SOPHIE IS FACILITATING YOU

Learnings

UND BEI EUCH SO?

LASST UNS AUSTAUSCHEN!

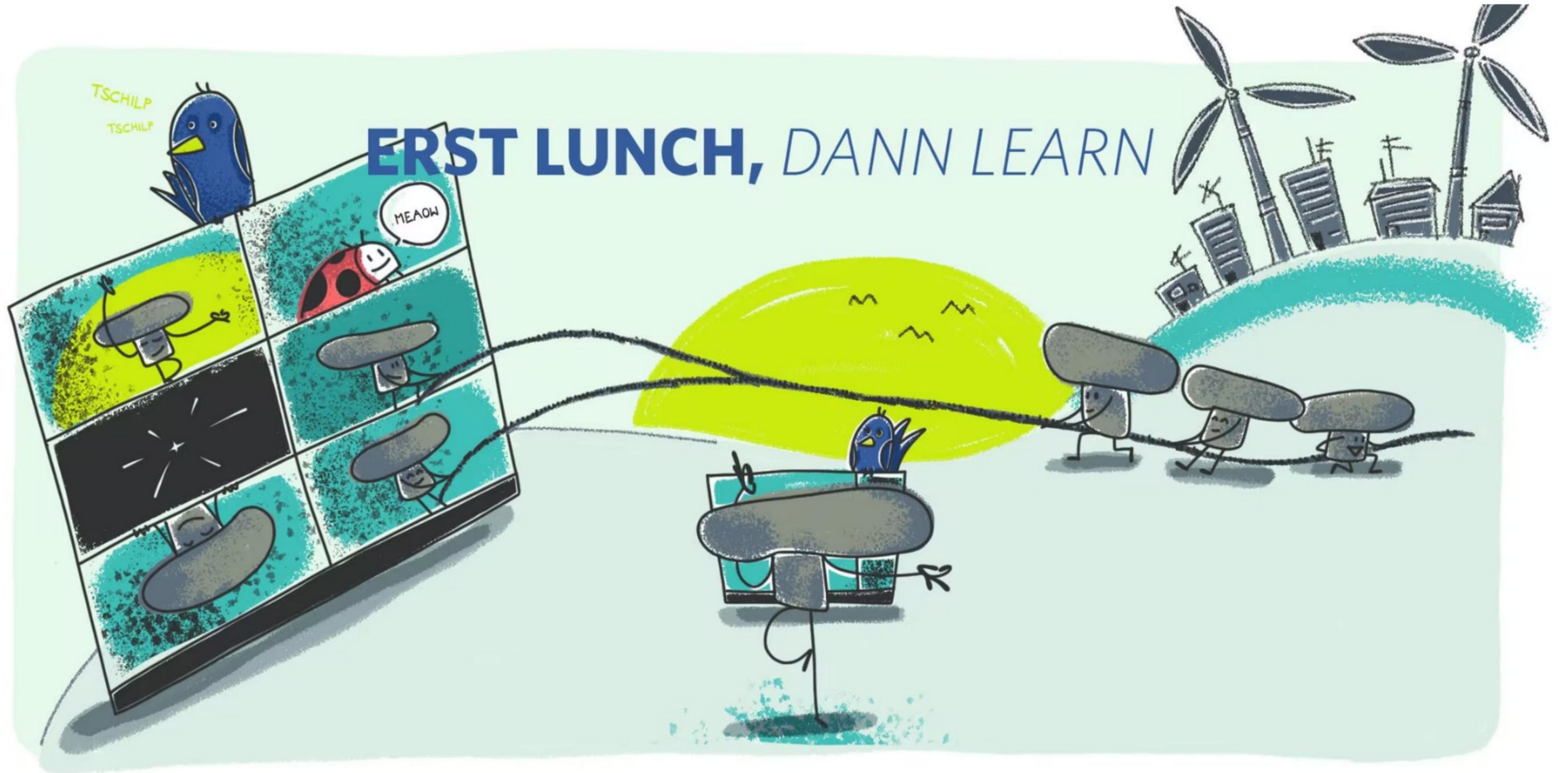
HYBRID =

HAUPTORT + ZUSCHALTUNG

Wie seht ihr das?

WAS KANN SONST HELFEN,
DAMIT SICH ALLE GUT FÜHLEN?

Also in hybriden Workshops. Was sind eure Ideen?



Hybrid-Workshop? Nur echt mit Remote-Schnupfen

HYBRID =

HAUPTORT + ZUSCHALTUNG

Wie seht ihr das?

Breakout-Runde 1: Wann ist ein Workshop hybrid?

ein teil ist virtuell dabei, ein teil gemeinsam in einem raum

Eher fachliches - ohne Emotionen

Wenn es verschiedene Orte gibt die zusammen geschaltet werden

Wenn mindestens eine Person an einem anderen Ort ist.

Wenn auch die Moderation Hybrid ist – vor Ort und Remote

Menschen gemeinsam in einem Raum und Menschen online am Laptop

Wenn ein paar Personen physisch anwesend und andere online dazugeschaltet.

wenn sowohl Menschen in Präsenz als auch an Bildschirmen teilnehmen

Bisher schon: physischer Hauptraum plus Zuschaltung

Breakout-Runde 1: Wann ist ein Workshop hybrid?

Für Konflikte ungeeignet wegen Mimik, Gestik ...

Ein Teil präsent, ein Teil remote + digitale und analoge Medien

Teil remote, teil vor Ort in einer Gruppe zusammen

digitale Post-It's statt Kommentare

Teil der Teilnehmenden sind vor Ort, Teil Remote

Wenn die Gruppe teilweise zusammen ist und andere Teilnehmer einzeln teilnehmen.

Wenn die vor Ort und die Remote Teilnehmer gleichberechtigt teilnehmen können. Gleiche Chancen für alle :)

mindestens 1 TN oder die Moderation ist remote, während alle anderen am gleichen physischen Ort sind

Sobald ein Teil der Gruppe/eine Person online zugeschaltet ist

Breakout-Runde 1: Wann ist ein Workshop hybrid?

haben wir nicht bearbeitet. ;-) Aber festgestellt, dass am Ende alle auf die Arbeitsergebnisse zugreifen können sollten und dass Digital hier Vorteile bietet.

Konferenzpäckchen mit kleinen Aufmerksamkeiten (etwas in der Hand haben) - Müsli Riegel, Impulskarten etc

Auch vor Ort melden sich alle in eigene Rechner ein - gleiche Bedingungen

Hybrid braucht 2 Moderationen: 1 vor Ort, 1 remote

Halbkreis der vor Ort Teilnehmenden - um die Leinwand mit den remote Teilnehmenden

Wenn auch die Moderation remote ist: eine/n Freiwillige/n vor Ort fürs Material haben

WAS KANN SONST HELFEN,
DAMIT SICH ALLE GUT FÜHLEN?

Also in hybriden Workshops. Was sind eure Ideen?

Breakout-Runde 2: Was kann helfen, damit sich Hybrid-Workshops für alle gut anfühlen?

gute technische Ausstattung

Stimmungsabfrage

Zoom statt Teams

Unterschiedliche Rollen für TN, Stärken der Spaces ausspielen

Zoom statt Teams, um besseren Ton zu haben.

Regeln festlegen

Menschen vor Ort und remote gleich ansprechen (NICHT: „die Leute da draußen“).

Technik-Check vorab - sicherstellen, dass alle befähigt sind

Auch eine Moderation, die Remote zugeschaltet ist

Breakout-Runde 2: Was kann helfen, damit sich Hybrid-Workshops für alle gut anfühlen?

Vorher testen, Do's and Don'ts von den Teilnehmende formulieren lassen

Ankommensphase auch mit den Remote TN machen mit Remote Moderation

Situation realistisch adressieren, einen Hauptort des Geschehens definieren und realistische Beteiligungsmöglichkeiten teilen.

Jeden zum Anfang zu Wort kommen lassen, um präsent zu sein und Wertschätzung zu erfahren

Im Vorhinein darüber aufklären, was Hybrid bedeutet und ein Bewusstsein für die Wichtigkeit einer Moderation schaffen

digitaler Kommentar-Parkplatz für alle (d.h. keine Einwurfskommentare vor Ort)

Überhaupt erstmal bewusst werden, dass neue Kompetenzen gelernt werden müssen

Kamera schwenken und Umgebung zeigen

Erst das Wozu klären – warum findet der Workshop hybrid statt. Dann kann ich die weiteren Schritte ableiten.

Breakout-Runde 2: Was kann helfen, damit sich Hybrid-Workshops für alle gut anfühlen?

Einfach mal hinterfragen ob es überhaupt hybrid sein muss? Produktiv-Sessions z.B. lieber alle remote.

Angenehme Atmosphäre für alle sicherstellen bzw. thematisieren, was alle bereit haben sollten

Technische Ausstattung überdenken - Was ist wenn jemand vor Ort nicht gefilmt werden möchte?

Fokus, Fokus, Fokus

Auch die vor Ort befindlichen Kollegen melden sich am eigenen Rechner an (für bestimmte Parts)

Vom „entferntesten“ TN zuerst den Workshop konzipieren

An den Mehrwert denken

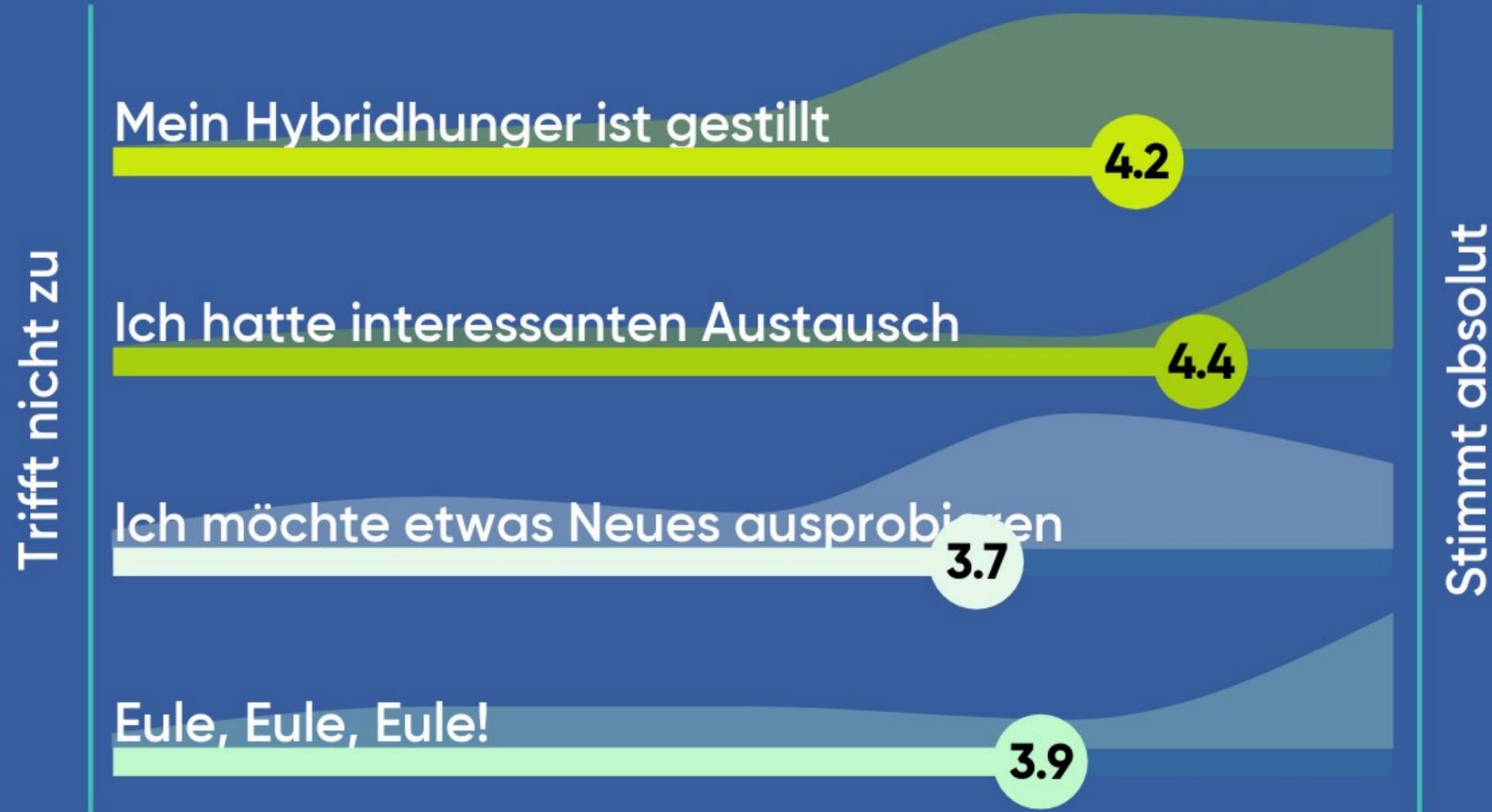
Auch die Präsenz-TN arbeiten auf MURAL oder Miro

Konferenzpäckchen - müsliriegel, impulskarten

Breakout-Runde 2: Was kann helfen, damit sich Hybrid-Workshops für alle gut anfühlen?

Nachsichtig mit Moderation sein (weil eigentlich 3 Workshops ;)

Wie war's heute an den Remoteempfangsgeräten?



VIELEN DANK!

